

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Камчатского края

Петропавловск-Камчатский городской округ

МБОУ Лицей № 21

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Лян К.Р.
Протокол №1 от «29»
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Лопушанская Н.М.
Приказ №101/1 от «29»
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Функциональная грамотность: читательская

грамотность»

для обучающихся 5 классов

Петропавловск-Камчатский 2023-2024

Пояснительная записка к курсу «Основы читательской грамотности»

5 класс

Основной целью программы является развитие читательской грамотности учащихся 5 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию. Программа нацелена на способности человека понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Место курса «Основы читательской грамотности» в учебном плане.

Программа рассчитана на 5 лет обучения. Всего – 170 часов, в том числе: в 5 классе – 34 часа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Предметными результатами являются:

1. находит и извлекает информацию из различных текстов.

Личностными результатами являются:

1. оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;
2. формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному.

Метапредметными результатами являются:

3. работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного;
4. работа с текстом: преобразование и интерпретация информации;
5. работа с текстом: оценка информации.

Содержание тем учебного предмета.

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов	Вид деятельности
1	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	5	Анализируют текст: определяют тему, основную мысль, способы и средства связи предложений, расширяют круг сведений о языковых и речевых средствах, характерных для речи фольклорных произведений, спецификой их тематики, отбора

			языкового материала. Анализируют пословицы и поговорки с точки зрения носителя информации.
2	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	2	Сопоставляют содержания текстов разговорного стиля; анализируют текст.
3	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей.	4	Интерпретируют текст; оценивают текст с точки зрения соответствия коммуникативным требованиям; редактируют написанное, соблюдают нормы русского языка; классифицируют ошибки.
4	Что такое вопрос? Виды вопросов.	4	Учатся задавать разные виды вопросов, извлекать информацию из текстов.
5	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	7	Сравнивают и противопоставляют заключённую в тексте информацию разного характера. Знакомятся с основными способами создания текстов-описаний, носящих разное функциональное назначение. Сопоставляют и создают тексты – описания разного функционального назначения.
6	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	3	Получают знания о разных типах заданий на грамотность; выполняют позиционные задания.
7	Работа со сплошным текстом.	6	Работают со сплошным текстом; преобразовывают сплошные тексты в несплошные, переходят от одного представления данных к другому.

8	Проведение рубежной аттестации.	3	Анализируют ошибки; классифицируют ошибки; работают над ними; обобщают, систематизируют, сопоставляют ошибки, допущенные в контрольных работах.
---	---------------------------------	---	---

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Кол-во часов	Тема урока	Дата
1	1	Вводное занятие. Цели курса.	
2	1	Диагностический тест.	
3-4	2	Определение основной темы в фольклорном произведении. Знакомство с основными приёмами предтекстовой стратегии.	
5	1	Пословицы, поговорки как источник информации. Викторина.	
6	1	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля.	
7	1	Личная ситуация в текстах. Ролевая игра.	
8-11	4	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	
12-13	2	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое). Знакомство с основными приёмами текстовой стратегии	
14-15	2	Вычленение нужной информации из текстов-описания разного функционального назначения. Ролевая игра	
16	1	«Чтение с остановками».	
17	1	«Чтение в кружок».	
18	1	«Чтение с вопросами».	
19	1	Что такое вопрос. Виды вопросов.	
20-21	2	Виды вопросов. Конкурс.	
23-24	2	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	
25	1	Квест-игра по материалам изученных произведений.	

26-29	4	Работа со сплошным текстом.	
30-31	2	Знакомство с основными приёмами послетекстовой стратегии: кластеры, синквейны и т.п.	
32-33	2	Проведение рубежной аттестации.	
34	1	Мои достижения.	

Учебно-методический комплекс

1. Бакланова, И. Ю. Формирование умений комплексного литературоведческого анализа художественного текста на II и III ступени обучения как способ совершенствования читательской компетенции // И. Ю. Бакланова. – Воюшина, М. П. Модернизация литературного образования и развитие младших школьников: Монография. – СПб.: Сударыня, 2017
2. Орлова Э.А. Рекомендации по повышению уровня читательской компетенции в рамках Национальной программы поддержки и развития чтения. Пособие для работников образовательных учреждений, М.: 2008
3. Пересветова Е.В. Сопоставительный анализ художественных текстов на уроках русского языка. М.: Чистые пруды. 2007
4. Цукерман Г.А. Оценка читательской грамотности. РАО: Москва, 2010
5. Шелестова З. А. «Чтение — превосходный профессор литературы» Литература в школе № 7, 1999